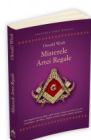
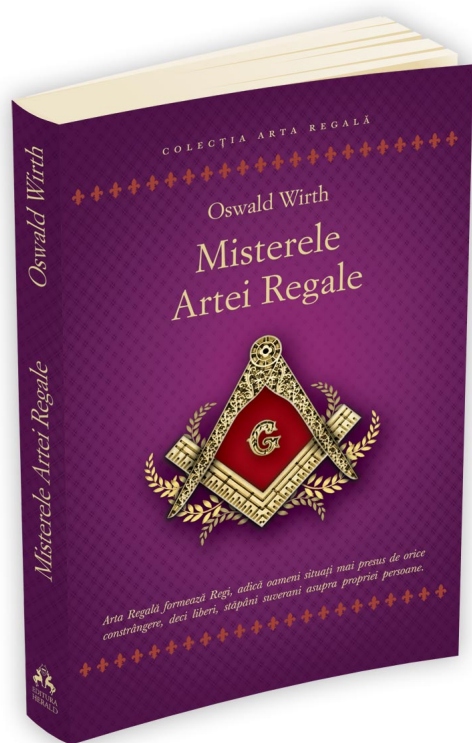


Misterele Artei Regale



În secolul al XVIII-lea - Arta Regală a devenit sinonimă cu francmasoneria. Francmasonii moderni se ambiționau să ridice Templul virtual al Omenirii viitoare - instruită pe plan intelectual și înțeleaptă în marea ei majoritate.

Rating: Nu a fost evaluat încă

Pret:

Pret catalog: 36,00 lei

Pret cu reducere: 34,29 lei

Pretul de vânzare: 36,00 lei

[Pune o întrebare despre această carte](#)

Descriere

În secolul al XVIII-lea, Arta Regală a devenit sinonimă cu francmasoneria. Francmasonii moderni se ambiționau să ridice Templul virtual al

Omenirii viitoare, instruita pe plan intelectual si inteleapta in marea ei majoritate.

O astfel de lucrare depaseste cu mult tehnicile de arhitectura obisnuite. Ea cuprinde mistere de ordin religios, care sunt cele ale adevaratei Arte Regale. Creand Initiati, aceasta Arta formeaza Regi, adica oameni situati mai presus de orice constrangere, deci liberi, stapani suverani asupra propriei persoane. Pentru a se ridica la un nivel initiatic atât de înalt, respectivii trebuiau sa invete a gândi in mod independent.

Invitam cititorul paginilor care urmeaza sa lucreze in mod initiatic. Materialele pe care i le oferim provin din santierul Initiarii occidentale, in care exista blocuri de piatra sculptate acum mai bine de cinci mii de ani, pe malurile raului Eufrat. Geniul grec a lasat, de asemenea, modele nepieritoare, iar atat de putin cunoscutul nostru Ev Mediu se dezvaluie aici in intreaga lui splendoare.

Oswald Wirth

CUPRINS

Cuvant inainte	5
I. Preliminarii	5
II. Wirth si maiestria hiramica	7
III. Maestrul, potrivit traditiei	16
IV. Oswald Wirth si misterele Artei Regale	28
V. Cateva concluzii	33
Studiu despre ritualurile initiaticale ale fratiilor de zidari liberi	37
Introducere	37
Sarpele genezei	43
Initierea	50
Practicile malefice	59
Initierile mestesugaresti	63
Sacerdotiul	66
Initierea filosofica	72
Un document important	76
Hermetismul masonic	81
Inceputurile masoneriei moderne	86
Bazele templului	92
Catolicismul	95
Revolutia	99
Intoarcerea la simbolism	104
Initiabilul	111
I. Ucenicia	115
Metalele	115
Coborarea in infern	119
Sublimarea	124
Botezul initiatic	130
Proba focului	133
Cupa amaraciunii	137
Binefacerea	141
Juramantul	145
Lumina	149
Sortul	152
Manusile	157
Secretele ucenicului	160
Restituirea metalelor	166
Loja	169
Ciocanul	173
Constiinta si memorie	179
Perfectiunea numarului sapte	182
Ritualurile de deschidere si inchidere a lucrarilor	187
Calea purificarii	194
Impresiile masonice	197
II. Companionajul	200
Delta si ciocanul	200
Rigla si compasul	203

Parghia	207
Echerul	211
Libertatea	214
Iluminarea initiatica	217
Steaua inflacarata	221
Numarul Cinci	224
Litera G	228
Geometria filosofica	232
Salariul companionului	235

III. Maiestria 239

Intoarcerea la punctul de plecare	239
Camera de mijloc	242
Maestrul maestrilor	245
Ucigasii lui Hiram	248
Traditia cadavrului	251
Mormantul lui Hiram	254
Maiestria	257
Superiorii necunoscuti	260
Invierea mortilor	264
Concluzie	267

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.