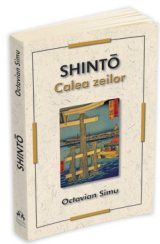


## SHINTO - Calea zeilor



Japonezii timpurilor revolute si-au incropit o credinta intemeiata pe existenta elementelor sacre definite printr-o dimensiune conceptuala situata intre naivitatea necunoasterii abstractizarilor sofisticate si imaginatia fecunda a omului receptiv si sensibil la glasul naturii - la valorile...

Rating: Nu a fost evaluat inca

**Pret:**

Pret catalog: 26,00 lei

Pret cu reducere: 24,76 lei

Pretul de vanzare: 26,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

### Descriere

Japonezii timpurilor revolute si-au incropit o credinta intemeiata pe existenta elementelor sacre definite printr-o dimensiune conceptuala situata intre naivitatea necunoasterii abstractizarilor sofisticate si imaginatia fecunda a omului receptiv si sensibil la glasul naturii, la valorile viului manifestat pretutindeni, oriunde, pe acest pamant.

Sacralitatea identificata de japonezi intr-o asemenea forma, in acele vremuri indepartate, a fost considerata de unii ca expresie a religiei lor autohtone *in nuce*, de altii ca o simpla credinta, ca o etica aproximativa, ca o filosofie elementara, etc. Tarziu, dupa secole, viziunea inceputurilor, satisfacatoare pentru un timp, dupa niste pasi de "maturizare", a capatat si o denumire: *shint?*, "calea zeilor". Japonezii si-au desemnat intotdeauna zeitatile prin cuvantul *kami*. Desi noi traducem notiunea *kami* prin "zei" sau "divinitati", pentru japonezi ea inseamna "cei aflati intr-o pozitie superioara", "cei de deasupra", asadar departe de ideea ca acei *kami* ar fi niste zei nemuritori, atotputernici, cum apar ei la alte popoare. In consecinta, conceptual si doctrinar, gandirea religioasa a japonezilor nu s-a dovedit echivalenta cu a altor religii in care fapturnile sacre, zeitatile, erau uneori creatoare de lumi si de fiinte, alteori distrugatoare de universuri, fara ca oamenii sa poata interveni cu eficacitate. In *shint?*, intreomsizeitate se intampla un dialog permanent ca intre egali, o comunicare cu rol terapeutic major pentru fapturna profana.

Pentru japonezii din trecut, dar partial si pentru cei de astazi, a rezultat o conduita cu totul caracteristica lor, ghidata de exigentele spirituale ale *shint?*ului. Religia *shint?* s-a fondat si s-a implinit in spiritualitatea nipona bazandu-se nu pe o doctrina propriu zisa, ci pe un sistem de valori care circula ca un fluid principal in constiintele oamenilor pentru a se inchega in cele din urma in niste traditii de cult religios concepute in asa fel incat sa?l tina pe om cat mai aproape de mediul sau natural. Pe acest fundament s-a asezat si comportamentul religios din *shint?*, iar aceasta religie ii ordoneaza japonezului existenta sub toate aspectele cu moderatie si continuitate, fara alunecarea spre misticism, excese ori tentatii de prozelitism.

Paginile care urmeaza schiteaza evolutia istorica si devenirea religiei *shint?*. Sunt trecute in revista elementele doctrinare, ceremonialul adecvat, spatiul de desfasurare si de oficiere a ritualurilor, sarbatorile si ecourile *shint?*ului in cultura, dar si multe alte notiuni care urmaresc sa rotunjeasca imaginea religiei autohtone a japonezilor.

**CUPRINS**

Cuvant inainte 5

CAPITOLUL I

Origini, evolutie istorica, trecut si prezent 9

CAPITOLUL II

Fundamente doctrinare 51

CAPITOLUL III

Grupari religioase, variante, secte 97

CAPITOLUL IV

Shint? al fiecarei zile 113

CAPITOLUL V

Spatiul sacru, lacasuri de cult, slujitori ai religiei shint? 146

CAPITOLUL VI

Sarbatori si festivitati 172

CAPITOLUL VII

Ecouri ale religiei shint? in cultura si arta Japoniei 187

CAPITOLUL VIII

Interferente intre shint? si alte religii 217

Glosar de termeni 230

Note 249

Bibliografie orientativa 251

**Reviews**

Nu exista comentarii pentru acest produs.