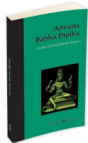
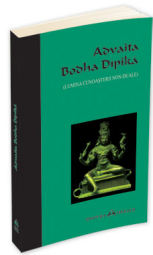


Advaita Bodha Dipika



In mediile filozofice indiene Vedanta desemneaza ansamblul conceptiilor expuse in upanisade. Ceea ce da identitate scolii Vedanta este sistemul metafizic propus de aceasta; filozofii vedantini nu vizeaza atat o explicitare a lumii cat - mai degraba - o transcendere a ei - o reducere a...

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 24,00 lei

Pret cu reducere: 22,86 lei

Pretul de vanzare: 24,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

In mediile filozofice indiene "Vedanta" desemneaza ansamblul conceptiilor expuse in upanisade. Ceea ce da identitate scolii Vedanta este sistemul metafizic propus de aceasta; filozofii vedantini nu vizeaza atat o explicitare a lumii cat, mai degraba, o transcendere a ei, o reducere a existentei ei la existenta principiului. Astfel ca, inainte de toate, Vedanta reprezinta un curent de gandire de natura metafizica si soteriologica. Astazi Advaita Vedanta detine, intre toate scolile filozofice ale hinduismului, un rol privilegiat, aceasta constituind "filozofia oficiala" a religiei hinduse.

Advaita Bodha Dipika (Lumina cunoasterii non-duale) este un text clasic vedantin, constituind o lectura pretioasa pentru cei care sunt serios preocupati de adevarata iluminare. Lucrarea de fata a fost foarte apreciata de Ramana Maharashi, marele intelept al Indiei moderne, intrucat in aceasta scriere el a regasit fondul traditional al invataturii sale cu privire la cunoasterea Sinelui.

Temele abordate vizeaza aspectele cele mai profunde ale mintii si sufletului omenesc, cautarile noastre fundamentale despre sensul vietii si adevarata noastra identitate, si pot sa ne conduca catre scopul final - eliberarea de orice servitute si suferinta. In India, aproape intotdeauna cautarile metafizice au fost precedate de si determinate de ratiuni de natura soteriologica.

CUPRINS

INTRODUCERE

Doctrina scolii Advaita Vedanta 5

ADVAITA BODHA DIPIKA

Cuvant inainte	39
Introducere	41
Capitolul I	
Despre suprainpozitie	43
Capitolul II	
Indeprtarea suprainpozitiei (apavada)	72
Capitolul III	
Mijloacele desavarsirii (sadhana)	82
Capitolul IV	
Ascultarea (sravana)	109
Capitolul V	
Reflectia (manana)	130
Capitolul VI	
Anihilarea latentelor (vasanaksaya)	146
Capitolul VII	
Realizarea (satsatkara)	153
Capitolul VIII	
Extinctia mintii (manonasa)	172

Anexa I 181

Anexa II 182

Anexa III 183

Bibliografie selectiva 188

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.