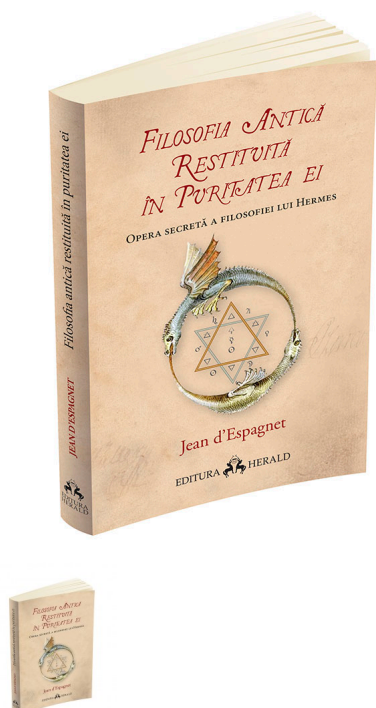


Filosofia antica restituita in puritatea ei. Opera secreta a filosofiei lui Hermes



Cel care nu cunoaste gradele si intensitatea focului extern sa lase deoparte alchimia - caci nu va reusi niciodata sa obtina lumina din intuneric - daca nu stie sa opereze cu caldura - daca nu stie ca trebuie mai intai o caldura temperata care sa patrunda in elementele intermediare - caci elementele externe nu sufera transmutatia decat prin intermediul elementelor mijlocitoare. - Jean d'Espagnet

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 34,00 lei

Pret cu reducere: 32,38 lei

Pretul de vanzare: 34,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

Cel care nu cunoaste gradele si intensitatea focului extern sa lase deoparte alchimia, caci nu va reusi niciodata sa obtina lumina din intuneric, daca nu stie sa opereze cu caldura, daca nu stie ca trebuie mai intai o caldura temperata care sa patrunda in elementele intermediare, caci elementele externe nu sufera transmutatia decat prin intermediul elementelor mijlocitoare.

Cei care studiaza aceasta doctrina trebuie sa lase deoparte comportamentele neadecvate, viciile si patimile si sa se roage neincetat lui Dumnezeu. Trebuie sa infaptuiasca opere de caritate si sa nu se ataseze deloc de lucrurile lumesti. Trebuie sa stea deoparte de adunarile oamenilor si sa se bucure de un perfect echilibru sufletesc, pentru ca intelegerea lor este mai eficienta in singuratate si poate da roade mai bune. Daca nu vor fi luminati de razele luminii divine, nu vor patrunde niciodata secretele si adevarurile acestei stiinte.

De aceea, mintile luminate, care au fost si care vor fi, au imbratisat aceasta filosofie vie, sacra si divina a lui Hermes cu tot avântul inimii lor, lasand la o parte doctrina moarta, omeneasca si profana a paganilor.

Alchimistii obtin Piatra Filosofala din alte sapte pietre, din care doua principale au natura si virtuti diferite. Una ne ofera sulful invizibil, alta mercurul spiritual; una transmite caldura si uscaciunea, cealalta raceala si umiditatea. Astfel, cu ajutorul lor, puterea elementelor este dublata si multiplicata in Piatra Filosofala.

Jean d'Espagnet

Asa cum o torta in intuneric isi sporeste lumina, la fel se intampla si cu modestia autorului, ce nu cauta cu tot dinadinsul gloria, caci gloria va fi cea care-l va cauta pe el, iar lucrul s-a si intamplat deja, facandu-l pe autor cunoscut in randul tuturor savantilor.

Jean Bachou, traducatorul din limba latina a doua dintre tratatele lui d'Espagnet

Cuprins

Dedicata Atotputernicului Domn din ceruri si Monseniorului Pierre du Broc, ilustrisim si reverendisim episcop de Auxerre	7
Mesaj adresat discipolilor Filosofiei Naturale	11
Discurs in favoarea filosofiei antice restituita in puritatea ei si despre numele primului sau autor	
Fragmente despre cativa ganditori interesanti	17
Filosofia anticilor restituita in puritatea ei originara	23
Canonul 1. Dumnezeu	24
2. Lumea	24
4. Natura	26
9. Lumea	28
13. Materia primordiala	30
18. Crearea lumii	32
22. Materia si forma sunt cele doua principii ale lucrurilor	35
28. Creatia Soarelui	38
32. Lumina este forma universala	40
37. Creatia omului	42
40. Materia primordiala contine trei feluri de forme	44
43. Degradarea nu se produce din contrarietatea calitatilor	46
50. Elementele	49
59. Pamantul	54
64. Apa	57
75. Aerul	63
81. Focul	66
94. Iubirea reprezinta geniul Naturii	71
96. Contrarietatea nu se intalneste in cadrul elementelor	72
103. Lupta contrariilor apare in urma faptului ca unele calitati sunt mai intense decat altele	76
104. Calitatile elementelor sunt temperate	77
112. Al cincilea element	80

115. Prima stare de contrarietate a existat intre lumina si intuneric	82
118. Partile lumii nu sunt nici elemente, nici nu se preschimba unele in altele	83
120. Pamantul si focul nu se preschimba unul in celalalt	85
125. Pamantul si apa nu se transforma unul in celalalt	89
127. Apa si aerul nu se pot transforma unul in celalalt	90
129. Doar apa circula in natura	92
135. Cele trei cercuri sau roti ale circulatiei	96
136. Primul cerc	97
138. Al doilea cerc	98
141. Al treilea cerc	99
145. Circulatia umorilor in corpurile mixte	101
147. Fermentatia sau drojdia apei	102
148. Fermentarea celorlalte elemente cu ajutorul apei	102
150. Trei elemente secundare	103
154. Trei feluri fundamentale de corpuri mixte	105
155. Mineralele	106
157. Vegetalele	106
159. Animalele	107
160. Omul este un microcosmos	108
161. Fiecare lucru compus din elemente reprezinta un microunivers	108
162. Lucrurile compuse vii sunt alcatuite din trup, suflet si spirit	108
163. Spiritul	109
166. Formele	110
177. Capacitatea de multiplicare izvoraste din forma	116
178. Lumina si intunericul reprezinta principiile vietii si mortii	117
179. Formele animalelor si ale vegetalelor au o anumita structura specifica	117
182. Nasterea si distrugerea lucrurilor	120
183. Degradarea	120
184. Zamislirea	121
186. Semintele haosului	121
187. Viata si moartea	122
188. Naturile spirituale	122
190. Doua feluri de hrana: hrana trupeasca si hrana spirituala	124
193. Focul naturii este spiritual	125
194. Si focul obisnuit poate fi incadrat in randul lucrurilor spirituale	126
195. Lumina face parte din randul lucrurilor spirituale	127
199. Spiritul universal	130
204. Corpul diafan	132
208. Principiile active sunt spirituale	134
210. Calitatile sunt instrumentele, si nu cauzele actiunilor	135
211. Culorile, mirosurile si gusturile	136
212. Rarefierea si condensarea sunt instrumente ale naturii	137
213. Umiditatea accentuata	137
215. Umiditatea accentuata este nepieritoare	138
216. Doua feluri de umori existente in lucrurile compuse	138
217. Sticla este rezultatul acestei umiditati accentuate	139
218. Umiditatea accentuata salasluiește in cenusa	139
220. Umiditatea accentuata este radacina lumii materiale	140
223. Umiditatea accentuata reprezinta veriga de legatura dintre materie si forma	142
224. Caldura naturala si umiditatea accentuata	143
226. Exemplarele prime si exemplarele secunde ale lucrurilor	144
227. Armonia Universului	145
231. Cele patru calitati sunt precum niste tonuri armonioase ale naturii	146
232. Felul in care actioneaza natura	147
237. Cerul este nesfarsit	149
240. Inteligentele	151
242. Pamantul	152

Opera secreta a filosofiei lui hermes

<i>Care ne invata despre materie si despre modul in care se poate furi Piatra Filosofala</i>	155
Dedicata maestrilor in filosofia hermetica	156
Canonul 1. Indemn	159
14. Materia din care este alcatuita Piatra Filosofala	164
36. Mercurul filosofilor	173
42. Sublimarea alchimica a mercurului	176
58. Practica	182
60. Mijlocul si marginile Pietrei Filosofale	184

62. Mijloacele materiale	184
63. Mijloacele de operare	185
64. Mijloacele demonstrative	186
67. Cele patru feluri de digestie	188
68. Prima digestie	188
69. A doua digestie	189
70. A treia digestie	189
71. A patra digestie	190
75. Circulatia elementelor	192
83. Doua feluri de roti, cea mare si cea mica	195
85. Prima rotatie	196
87. A doua rotatie	197
90. A treia rotatie	198
92. Focul slujeste naturii si alchimiei	200
94. In interiorul Pietrei Filosofale exista trei feluri de foc. Focul natural	201
97. Lichidul Pietrei este de fapt un foc	203
102. Cele patru grade de intensitate ale focului	205
104. Culmea focului	206
106. Cele patru elemente ale Pietrei Filosofale	207
108. Proportiile	208
109. Vasele naturale si vasele alchimice	208
116. Cuptorul nemuritor	210
119. Obtinerea sulfului	212
124. Compozitia elixirului	214
129. In materia Pietrei exista trei feluri de umori sau stari de agregare	216
133. Multiplicarea elixirului	218
137. Timpul de preparare a Pietrei Filosofale	220
Un iubitor de chimie	222
Dedicatie pentru cei care isi fac o profesie din aceasta nobila filosofie	222
Zodiacul alchimistilor impreuna cu casele planetelor	226
Timpul elaborarii Pietrei Filosofale	227

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.