

Magia Cereasca - Filosofia Oculta (Cartea II)



Agrippa isi incepe *De occulta Philosophia* declarand ca nimeni nu trebuie sa se ocupe de magie daca nu cunoaste perfect fizica - matematica si teologia. In prima parte - despre magia naturala - el dezvoltă teoria celor trei lumi: Elementalul - Celestul si Intelctualul - fiecare lume fiind guvernata...

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 30,00 lei

Pret cu reducere: 28,57 lei

Pretul de vanzare: 30,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

Agrippa isi incepe *De occulta Philosophia* declarand ca nimeni nu trebuie sa se ocupe de magie daca nu cunoaste perfect fizica, matematica si teologia. In prima parte, despre magia naturala, el dezvoltă teoria celor trei lumi: Elementalul, Celestul si Intelctualul, fiecare lume fiind guvernata de lumea ei superioara si resimtindu-i influenta. El analizeaza "virtutile oculte ale lucrurilor" (deosebite de calitatile lor elementare, imediat perceptibile), asa cum provin ele din Idei, din Sufletul Cosmosului si din influxurile planetare, ce atractii si ce respingeri suscita ele intre speciile animale, vegetale si minerale. Partea a doua, despre Numere, explica nu numai puterea lor magica, dar si secretele armoniei muzicale si ale zodiacului. Ultima parte, despre magia ceremoniala, se ocupa de efectul numelor divine, de ierarhia ingerilor, de cele noua clase ale spiritelor rele, de rituri, extaz, puritate, amestecand intr-o sinteza uluitoare invataturile lui Moise, ale lui Hristos, ale lui Orfeu, Democrit si Plotin.

Alexandrian - *Istoria filosofiei oculte*

CUPRINS

- I. Despre necesitatea stiintelor Matematicii si despre multimea operatiunilor minunate ce pot fi facute prin artele Matematice 9
- II. Despre Numere, despre Puterea lor si despre Virtutea lor 13
- III. Cat sunt de mari Potentele pe care le au Numerele, atat in lucrurile firesti cat si in cele suprafiresti 15
- IV. Despre Unu si despre Scara sa 17

V. Despre numarul Doi si despre Scara sa	19
VI. Despre numarul Trei si despre Scara sa	22
VII. Despre numarul Patru si despre Scara sa	26
VIII. Despre numarul Cinci si despre Scara sa	28
IX. Despre numarul Sase si despre Scara sa	34
X. Despre numarul Sapte si despre Scara sa	36
XI. Despre numarul Opt si despre Scara sa	48
XII. Despre numarul Noua si despre Scara sa	50
XIII. Despre numarul Zece si despre Scara sa	51
XIV. Despre numerele Unsprezece, Doisprezece si despre dubla Scara a Numarului Doisprezece: Cabalistica si Orfica	57
XV. Despre Numerele ce sunt mai mari decat Doisprezece, despre puterea si virtutile lor	61
XVI. Despre Semnele Numerelor ce pot fi redate prin Gesturi	66
XVII. Despre diferitele Caractere folosite de Romani pentru redarea Numerelor	69
XVIII. Semne folosite de Greci pentru notarea Numerelor	70
XIX. Despre Caracterele scrierii Ebraice, Chaldeene si cate ceva despre Scrierea Magilor	72
XX. Ce valori Numerice le sunt atribuite Literelor si despre modalitatea de a face Previziuni prin aceste numere	75
XXI. Ce Numere le sunt consacrate Divinitatilor si care Numere le sunt atribuite Elementelor	78
XXII. Privitor la Tablitele cu Patratele Planetelor, despre virtutile acestora, despre formule, precum si despre numele divine, despre inteligentele si daimonii ce le guverneaza	81
XXIII. Cu privire la Figurile si Corpurile Geometrice, invatand care sunt puterile lor in lucrarea de Magie; despre Figurile reprezentative ce corespund fiecarui element, precum si Cerului insusi	94
XXIV. Despre armonia Muzicala, despre energiile si despre Puterea ei	97
XXV. Despre Sunet, despre Acord si de unde le vine aceasta minunata putere din toate actiunile lor	100
XXVI. Despre Concordanta Sunetelor si Acordurilor cu Astrele, cu celelalte corpuri ceresti, precum si despre sunetele si acordurile ce se acorda cu fiecare stea	102
XXVII. Privitor la Proportiile, Masura si Armonia Corpului omenesc	107
XXVIII. Privitor la Alcatuirea si Armonia Sufletului omului	119
XXIX. Despre Observarea lucrurilor Ceresti, necesara in orice Practica de Magie	121
XXX. Ce ne invata cand anume sunt mai Puternice Influentele Planetelor	123
XXXI. Despre Observarea Stelelor fixe si despre firea acestora	124
XXXII. Despre Soare, despre Luna si despre motivele pentru care ele sunt magice	126
XXXIII	
Despre Casele Lunii si despre Puterile lor	130
XXXIV. Despre adevarata Miscare a corpurilor ceresti, ce trebuie observata in a Opta Sfera, a Zodiacului, si despre natura Orelor Planetelor	135
XXXV. Despre Modul in care Lucrurile Conventionale, cum sunt imaginile, pecetile, amuletele si altele asemanatoare, primesc unele virtuti de la Corpurile Ceresti	136

XXXVI. Despre Imaginile Zodiacului, despre Virtutile ce le dobandesc ele, acestea fiind imprimate de catre Stelele ce le reprezinta	138
XXXVII. Referitor la Infatisarile Aspectelor, la virtutile pe care acestea le au, precum si despre alte Reprezentari din afara Zodiacului	140
XXXVIII. Despre Reprezentarile lui Saturn	146
XXXIX. Despre Reprezentarile lui Jupiter	147
XL. Despre Reprezentarile lui Marte	148
XLI. Despre Reprezentarile Soarelui	149
XLII. Despre Reprezentarile lui Venus	150
XLIII. Despre Reprezentarile lui Mercur	150
XLIV. Despre Reprezentarile Lunii	151
XLV. Privitor la Reprezentarile capului si cozii Dragonului Lunii	152
XLVI. Despre Reprezentarilor Caselor Lunii	153
XLVII. Despre Reprezentarile stelelor fixe Binevoitoare	157
XLVIII. Despre Figurile Geomantice ce fac trecerea de la reprezentari la caractere sau simboluri; Tabelul acestor figuri.	159
XLIX. Despre Reprezentarile ale caror imagini nu sunt facute dupa chipul si asemanarea unor imagini ceresti, ci dupa Asemanarea a ceea ce doreste cel care face lucrarea de magie si potrivite cu Intentiile acestuia	159
L. Privitor la unele Calcule Ceresti si despre alcatuirea unor reprezentari dupa modelul acestora	162
LI. Despre Caracterele alcatuite dupa chipul si asemanarea celor Ceresti, despre modul in care ele sunt deduse din simbolurile Geomanticii si tabelul acestora	167
LII. Privitor la Caracterele ce sunt deduse din unele Asemanari cu Lucrurile	168
LIII. Nimeni nu poate face Previziuni daca nu are cunostinte de Astrologie	173
LIV. Cu privire la Sorti sau Intamplare si de unde isi primesc acestea puterea de a face Previziuni	175
LV. Despre Sufletul Lumii si despre Corpurile Ceresti, asa cum sunt prezentate in traditiile Poetilor si Filosofilor	178
LVI. In care cele spuse in precedent se Confirma pe calea Ratiunii	179
VII. Ce ne invata ca Sufletul Lumii si Sufletele Ceresti au facultatea de a Rationa si ca ele participa la Inteligenta Divina	181
LVIII. Despre Numele Sufletelor Ceresti, despre Dominatia lor asupra lumii de aici jos, adica asupra Omului	182
LIX. Despre cele sapte Planete ce conduc lumea si despre Numele lor folosite in discursul celor ce practica Magia	185
LX. In care se spune ca Blestemele isi imprima in mod firesc Puterea lor pe lucrurile exterioare; din care invatam modul in care Inteligenta Omului parvine pas cu pas in Lumea Inteligibila, devenind asemanatoare celor mai sublime spirite si inteligente	189
Note suplimentare	197
Indice general de nume	207
Bibliografie	227

[Magia Naturala - Filosofia Oculta \(Cartea I\)](#)

[Magia Cereasca - Filosofia Oculta \(Cartea II\)](#)

[Magia Ceremoniala - Filosofia Oculta \(Cartea III\)](#)

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.